#### - Poetry Slam:

## Gründonnerstag:

Die Sterne, die sonst funkeln, scheinen grell und wild auf dich, Herr, ein, und nur eines ist verlässlich treu: die Unruh, die nicht bleibt, doch treibt und sich dich ganz einverleibt und dir stets ins Gedächtnis schreibt, welches Gift die Welt dir gibt, nämlich Leid, das der erfährt, wer so sehr, soviel auch liebt.

# Und dann Karfreitag:

Keine Sterne, nicht einmal mehr wild und grell, nein, finst're Nacht. Am Kreuz hängst du, Herr Jesus, qualvoll stirbst du, und du stirbst auch unsre Tode alle mit. Der Tod. Und gegen den scheint nichts immun. Qualvolles Sterben hat das Sagen. Und der Tod – er ist präsent: Brutal, *leid*haftig ist er da.

## Doch dann der Sonntag:

Auferstehung! Herr, das Leben hat dich wieder und auch wir, wir haben dich; und weil wir ebenbürtig uns mit dir nun fühlen dürfen, können wir mit dir, Herr, auf das neue Leben schielen, Auferstehungsfreude spüren – wohl gewiss: Man darf nur nicht den Blick auf Gottes Reich verlieren.

#### **Und Himmelfahrt:**

Die Welt hat dich schon wieder gehen lassen, diesmal hochwärts, Richtung Himmel weisend. Doch verstehen werden wir erst später: Weil du, Jesus, nicht im Stich uns lässt und dass wir weiter auf dein Heil zusteuern, steht für uns dein Wort: »Ihr werdet nicht alleine sein, denn ich bin nah – wenn auch weit fort!«

## Nun Pfingsten:

»Ich bin nah – wenn auch weit fort« – wie soll das sein, wie kann das gehen: gleichzeitig im Hier und Dort?
So fragen wir uns und so fragten
Jesu Jünger damals auch
nach Himmelfahrt, am zehnten Tag:
verschanzt im Haus; es war, als ob
ihr Herz auch in der Kammer bliebe.
Himmelszungen aber zeugen
bald von Gottes Klammer »Liebe«!

Oliver Böß